

Wald Kultur Geschichte

- 6 Wald, Gebirg und Königstraum**
Margot Hamm und Volker Bräu
- 11 Auf der Suche nach dem Wald**
Elisabeth Frank
- 14 Bäume erzählen Geschichte**
Rebekka Kornder
- 16 Forstwirtschaft in stürmischen Zeiten**
Christian Malzer und Klaus Pukall
- 19 Der Tannensäer von Nürnberg**
Joachim Hamberger
- 20 Die Waldwelt Oberplans zur Zeit Adalbert Stifters**
Reinhold Erlbeck
- 25 Carlowitz und die Kultur des Waldes**
Joachim Hamberger

Wald & Mehr

- 37 Die Saat im Wald – wieder entdeckt**
Ottmar Ruppert und Wolfram Rothkegel
- 41 Fichtenpflege auf Kahlflächen**
Simon Springer und Christoph Hübner
- 43 Schäden auf hohem Niveau**
Hannes Lemme
- 46 Die Fichte im Frankenwald**
Peter Hagemann, Fritz Maier, Alexander Schnell, Matthias Ernst, Franziska Riegert und Christoph Riegert
- 49 Forstpolitik in der EU**
Kathrin Böhling
- 52 Edelkastanie: Heimstatt auch des Buchenbocks**
Olaf Schmidt
- 53 Die Haselmaus**
Olaf Schmidt
- 54 Baldrian**
Peter Hagemann
- 57 Die Holzeinschlagserhebung 2016**
Holger Hastreiter



6



37

Wald, Gebirg und Königstraum: **Der Wald ist ein Hauptdarsteller der Bayerischen Landesausstellung 2018 in Kloster Ettal. Zahlreiche »Waldgeschichten« trugen und tragen bei zum Mythos Bayern. Bemerkenswert ist unter anderem, wie es dem Veranstalter gelungen ist, den Wald geeignet zu »verpacken«.**

Foto: Museum Wald und Umwelt, Ebersberg

Die Saat im Wald – wieder entdeckt: **Wälder mittels Saat neu zu begründen, war früher ein durchaus gängiges Verfahren. In den letzten Jahrzehnten immer mehr in Vergessenheit geraten, erlebt die Saat heute, in den Zeiten des Waldumbaus, eine wahre Renaissance.** Foto: O. Ruppert

Titelseite: **Kaum ein Wald, der nicht voller Geschichten steckt. Wald gestaltet unsere Landschaft, Wald bewahrt Kultur und erzählt Geschichte und Geschichten.**

Bild: Casper David Friedrich – Der Morgen (um 1821), Landesmuseum Hannover – ARTOTHEK

Rubriken

- 4 Meldungen
- 29 Zentrum Wald-Forst-Holz
- 33 Amt für forstliche Saat- und Pflanzzucht
- 60 Waldklimastationen
- 63 Medien
- 64 Impressum

Kalender Seite 31
Forstliche Veranstaltungen
auf einen Blick



Liebe Leserinnen und Leser,

»WIR FEIERN BAYERN« ist das Motto des Jubiläumsjahres 2018. Gefeiert wird ein Doppeljubiläum: 100 Jahre Freistaat und 200 Jahre Verfassungsstaat Bayern. Über das ganze Jahr hinweg bieten Vereine, Verbände, Kommunen und Behörden zahlreiche Aktionen an, die auf unterschiedlichste Art und Weise Bezug auf diese geschichtlichen Ereignisse nehmen. Auch die Bayerische Forstverwaltung bringt sich in dieses Jubiläumsjahr ein. Zusammen mit den Bayerischen Staatsforsten unterstützt sie als Kooperationspartner das Haus der Bayerischen Geschichte, das die Landesausstellung »Wald, Gebirg und Königstraum – Mythos Bayern« organisiert.

Die Bayerische Landesanstalt für Wald und Forstwirtschaft nimmt sich mit der Januar-Ausgabe von LWF aktuell ebenfalls dieses geschichtlichen Themas an. So erfahren Sie bereits Monate vor der Eröffnung interessante Details der Landesausstellung. Ein Beitrag befasst sich mit den letzten 100 Jahren Forstwirtschaft und stellt die eine oder andere bedeutsame Veränderung heraus. Wir blicken aber durchaus noch weiter auf den Wald und seine Geschichte zurück. Vor 150 Jahren verstarb der berühmte Dichter und Maler Adalbert Stifter, der beinahe ein Professor der k.k. Forstlehranstalt zu Mariabrunn geworden wäre. Zahlreiche Zeitzeugen wie Kaiser-Eichen oder die Tassilo-Linde erzählen Geschichten, die zum Teil viele hundert Jahre zurückliegen. Und natürlich dürfen nicht Peter Stromer und die Tannensäer von Nürnberg fehlen. Seine Erfindung der »Tannensaat« im Jahre 1368 stellte einen außergewöhnlichen Fortschritt in der Technik der Urproduktion dar. Auch heute, nach 650 Jahren, prägt sein Nachhaltigkeitsgedanke noch Forstleute und Waldbesitzer.

Ihr

Olaf Schmidt



54

Baldrian: Seit vielen Jahren stehen Wildkatzen im Fokus des Naturschutzes. Und seit vielen Jahren stellen Wildkatzenexperten diesen scheuen Waldtieren mit »Baldrianfallen« nach. Baldrian lockt aber nicht nur Katzen an, wie zahlreiche »Beifänge« eines erfahrenen Fallenstellers aus dem Frankenwald belegen. Foto: Nationalpark Thayatal, Ch. Übl